

## ACONTECIMIENTOS IMPORTANTES EN LA HISTORIA DEL NUEVO TESTAMENTO DURANTE EL SIGLO I d.C.

	Romanos	Judíos	Cristianos
<b>a.C.</b>	Reinado de Augusto como emperador (27 a.C.-14 d.C.)	Reinado de Herodes el Grande (37-4 a.C.) Comienzo del templo de Herodes (20 a.C.) Muerte de Herodes el Grande (4 a.C.)	Nacimiento de Jesucristo (6-4 a.C.)
<b>d.C.</b>	Primer censo ordenado por Quirino, gobernador de Siria (6 d.C.)		
<b>10</b>	Reinado de Tiberio (14-37)	Unción de Caifás como sumo sacerdote (18)	
<b>20</b>			
<b>30</b>	Nombramiento de Pilato como procurador sobre Judea (26)		Ministerio de Juan el Bautista (26-27) Ministerio de Jesús (26-29)
<b>40</b>	Roma destituye a Pilato (36) Reinado de Calígula (37-41)	Reinado de Herodes Agripa I (37-44)	Crucifixión de Cristo (30-33) Pentecostés (30-33) Martirio de Esteban (32-35) Conversión de Pablo (33-35)
<b>50</b>	Reinado de Claudio (41-54)	Muerte de Herodes Agripa I (44)  Expulsión de judíos de Roma (49)	Martirio de Santiago y encarcelamiento de Pedro (41-44) Hambruna en Judea y la visita de ayuda de Pablo (46-47) Primer viaje misionero de Pablo (47-49) Consejo de Jerusalén (49) Segundo viaje misionero de Pablo (49-51)
<b>60</b>	Reinado de Nerón (54-68)	Nombramiento de Félix como procurador (52-59)  Nombramiento de Festo como procurador (59-61)	Tercer viaje misionero de Pablo (52-57) Arresto de Pablo (56-57) Pablo ante Festo y Agripa II; su apelación a César (58-60)
<b>70</b>	Gran incendio de Roma; los cristianos son culpados y perseguidos (64) Reinado de Vespasiano (69-79)	Revolta judía contra Roma (66) Huida de cristianos de Jerusalén a Pella, al este del Jordán (66)	Pablo en Roma (60) Martirio de Santiago, el hermano del Señor (62) Martirio de Pablo y Pedro (64-68)
<b>80</b>	Reinado de Tito (79-81)	Calda de Jerusalén (70) Calda de Masada (73)	
<b>90</b>	Reinado de Domiciano (81-96)		Gran persecución romana de la iglesia (81-96)
<b>90</b>			Destierro de Juan el Amado a Patmos (93-96) Muerte de Juan (aprox. 98)



## TABLA CRONOLÓGICA II ÉPOCA DEL NUEVO TESTAMENTO

Emperadores	Gobernadores romanos en Palestina	Reyes judíos			Sumos sacerdotes
* OCTAVIO AUGUSTO (-27 a +14)		HERODES EL GRANDE (-37 a -4) *			Ananel Aristóbulo III Ananel Jesús Simón
		ARQUELAO (-4 a +6)	HERODES ANTIPAS (-4 a +39)	FILIPO (-4 a +39)	José Joazar Eleazar Jesús Anás (6-15)
* TIBERIO (14-37)	Coponio (6-9) Ambibulo (9-12) Rufo (12-15)				Caifás (18-36) *
	* Valerio Grato (15-26) * Poncio Pilato (26-36) Marcelo (36)				Jonatán (36-37)
CALÍGULA (37-41)	Marulo (37-41)		40	37	Teófilo (37-41)
* CLAUDIO (41-54)		41 HERODES AGRIPA I (hasta 44)			Simeón (41-44)
	Cuspio Fado (44-46) Tiberio Alejandro (46-48) Ventidio Cumano (48-52)				Matías Elioneo Ananías (48-58)
* NERÓN (54-68)	* Antonio Félix (52-60)				
	* Porcio Festo (60-62)				José Anás II Jesús Josué
GALBA (68-69) OTÓN (69) VITELIO (69)	Luceio Albino (62-64) Gesio Floro (64-66) Vespasiano (67-69)				Matías Finees
* VESPASIANO (69-79)	* Tito (70) Sitia Jerusalén y destruye el Templo Baso (71) Silva (72-80)				
TITO (79-81)	Salvidemo (80)				
* DOMICIANO (81-96)	Longino (85)				
NERVA (96-98)					
TRAJANO (98-117)					

Eventos

Nace, Jesús (Lc 2:11)

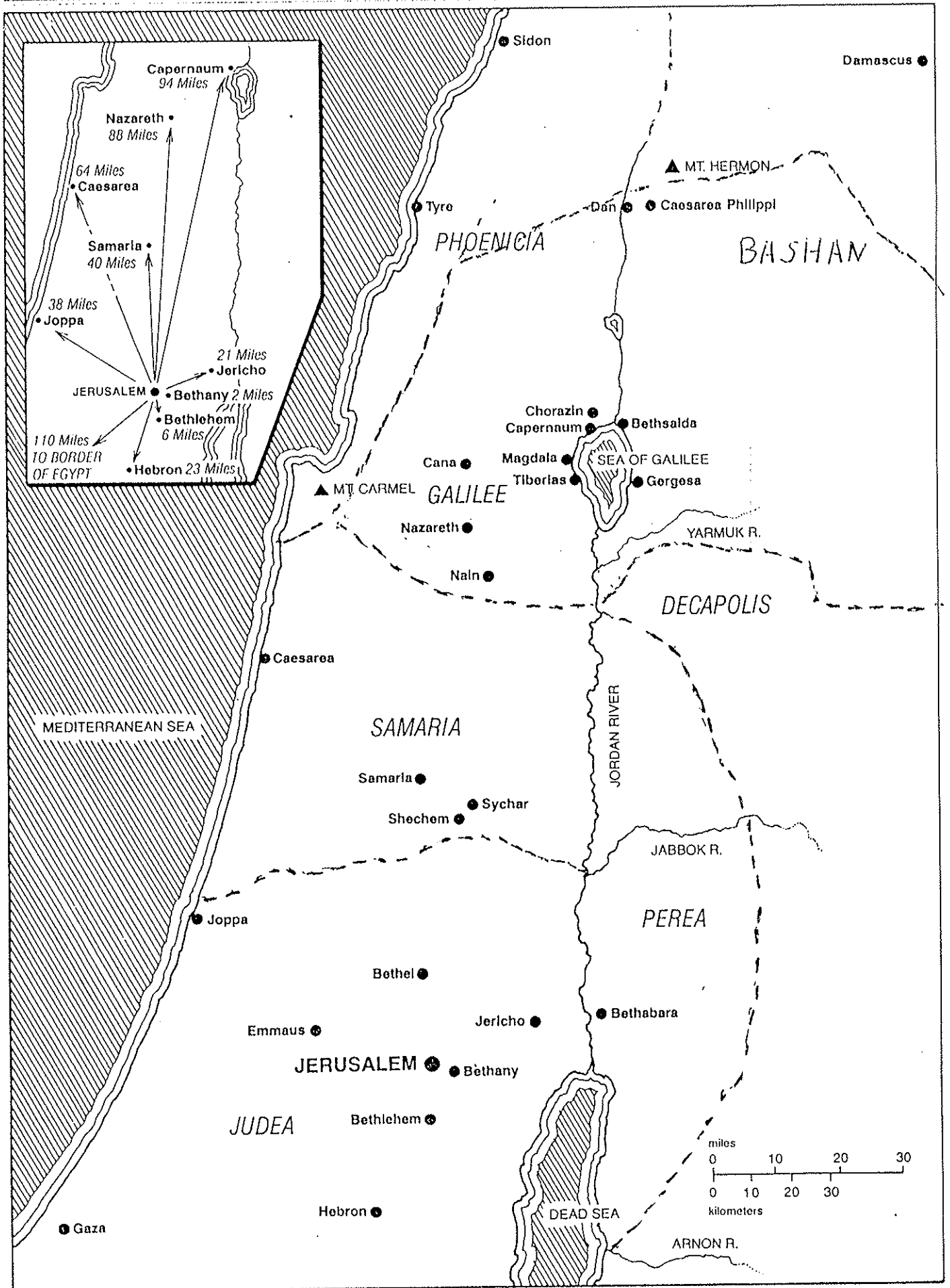
Vida + Muerte de Jesús (Lc 3:1)

Hambre + Expulsión de Judíos (Heb 11:28)

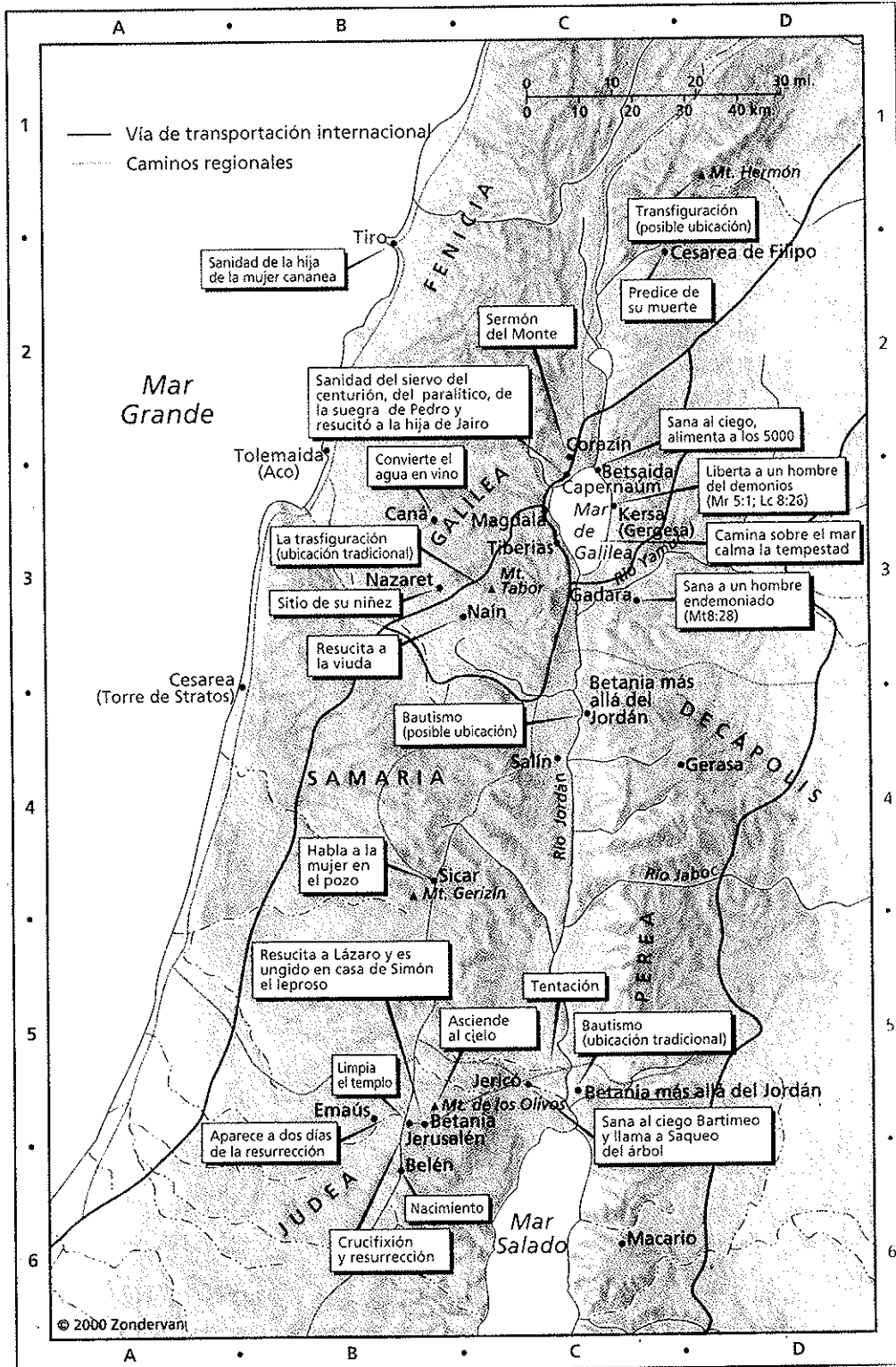
Juicio de Pablo (Act 18:2)

Persecución? (Apoc.)

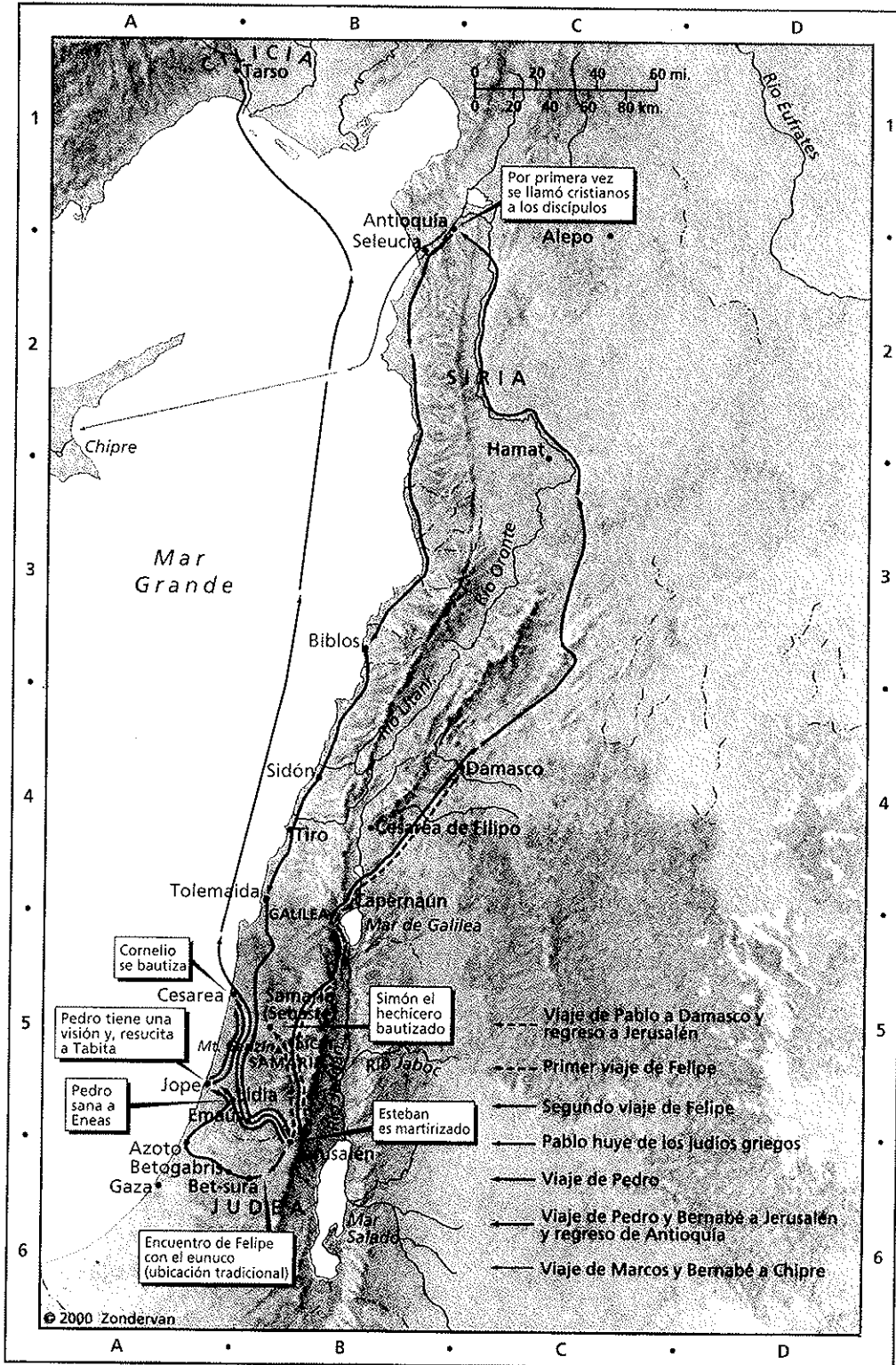
LAND OF THE GOSPELS



Mapa 11: MINISTERIO DE JESÚS



Mapa 12: VIAJES DE LOS APÓSTOLES



## Exactly Identical Verses

Matthew	Mark	Luke
3:3b	1:3	3:4b
15:9	7:7	
15:32b	8:2	
	10:15	18:17
	11:15b	19:45
22:44	12:36b	
10:22a	13:13a	21:17
24:16	13:14b	21:21a
24:19	13:17	
26:30	14:26	
7:7		11:9b
7:8		11:10
8:9		7:7
12:30		11:23
12:41		11:32
13:42b		13:28a
27:58a		23:52



### EL CULTO SINAGOGAL

Partes del culto	Orden	Referencias
Oración	a) Recitación del <i>shema</i> b) Recitación de las 18 bendiciones (heb. <i>berakot</i> )	Dt 6.4-9; 11.13-21; Nm 15.37-41
Lectura de las Escrituras(*)	a) Lectura de la ley b) Lectura de los profetas	Hch 13.15 Lc 4.16-19
Instrucción o comentario		Lc 4.20-21; Hch 13.5, 14-41; 14.1
Despedida	Bendición sacerdotal (dada por el presidente de la sinagoga o por un sacerdote, si abla alguno presente; los demás contestan: <i>Amén</i> )	Nm 6.24-26

(\*) La lectura de las Escrituras se hacía en hebreo, con traducción simultánea al arameo. Durante el período helenístico, entre los judíos que vivían fuera de Palestina, se hacía en griego, del texto de la LXX.

### LAS CARTAS



¿Qué lugar concede a las mujeres el Nuevo Testamento? ¿Qué lugar les concedía Jesús?

Este itinerario os propone formaros una opinión. Volved a ver los textos: ¿cómo son presentadas las mujeres?

## ALGUNAS MUJERES DEL EVANGELIO

**1. María, madre de Jesús.** Los cuatro evangelios no conceden el mismo lugar a María.

*Marcos* no la menciona más que una sola vez (Mc 3,31-35). Acompañada de su familia, busca a Je-

de la vida de Jesús en su corazón, lo que hace de ella la memoria de la Iglesia. Finalmente, Lucas retoma la confrontación entre la familia y los discípulos, pero suprime la clara oposición (Lc 8,19-21).

*Juan* hace intervenir a María en dos ocasiones en el evangelio. En las bodas de Caná (Jn 2,3) sirve de intermediaria entre los convidados y su hijo, lo que la conforma en su papel de mediadora. Al pie de la cruz se mantiene de pie en compañía del discípulo amado (Jn 19,25-27). María representa el nacimiento judío de la Iglesia, y el discípulo la nueva familia cristiana. Al dar a María como madre al discípulo, Jesús hace de ella la madre de todos los discípulos, la Madre de la Iglesia. Simbólicamente, a partir de ahora los cristianos se reconocen como hijos de una madre judía, herederos de la historia del pueblo judío.

**2. Las mujeres que rodean el nacimiento de Jesús:** la profetisa Ana: Lc 2,36-38. Isabel: Lc 1.

**3. Aquellas a las que cura.** La suegra de Simón-Pedro: Mt 8,14-15; Lc 4,38-39; Mc 1,29-31. La cananea: Mt 15,21-28; Mc 7,24-30. La mujer enferma: Lc 13,10-16. La hemorroísa (Mt 9,18-26; Lc 8,40-56; Mc 5,21-43). La viuda de Naín: Lc 7,11-15.

**4. Las pecadoras y los «malintencionados».** La mujer adúltera: Jn 8,1-11. La pecadora perdonada: Lc 7,36-50. Herodías: Mt 14,3-12; Mc 6,18-29. La mujer de Pilato: Mt 27,19. La samaritana: Jn 4,1-42. La criada del sumo sacerdote: Mc 14,66-70; Mt 26,69-75; Lc 22,56-62.

**5. Las que le acompañan.** «María, llamada Magdalena, de la que había expulsado siete demonios, Juana, mujer de Cusa, administrador de Herodes, Susana, y otras muchas que lo asistían con sus bienes»: Lc 8,1-3. Marta y María: Lc 10,38-42; Jn 11,1-44; 12,1-8.

**6. Las que le acompañan en la muerte y la resurrección.** Las mujeres que lloran en Jerusalén: Lc

sús. Éste, señalando a sus discípulos, afirma que ellos son su verdadera familia.

*Mateo* conserva la escena (Mt 12,46-50), pero la suaviza manteniendo la dureza de sus palabras. Hay que decir que, en él, el relato de la infancia presenta su centro en torno a José, y no a María.

*Lucas* reserva a María un papel más importante. Adquiere el primer lugar en los relatos de la infancia, ya que es ella la que recibe el anuncio del ángel (Lc 1,26-37) y es de ella de quien depende la aceptación del designio de Dios. Por el *Magnificat* (Lc 1,46-55) se convierte de alguna manera en la «primera cristiana», ya que anticipa la Buena Nueva. En Lc 2,19 se dice de ella que conserva todos los acontecimientos

23,27-31. «Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, la hermana de su madre, María, la mujer de Cleofás, y María Magdalena»: Jn 19,25. «Las mujeres que habían acompañado a Jesús desde Galilea, lo iban observando todo de cerca y se fijaron en el sepulcro y en el modo en que habían colocado el cadáver»: Lc 23,55-56. María Magdalena y Juana y María de Santiago: Lc 24,1-12. María Magdalena y la otra María: Mt 28,1-10. María Magdalena, María, madre de Santiago, y Salomé: Mc 16,1-11. María Magdalena: Jn 20,11-18.

## LAS MUJERES EN LAS COMUNIDADES DE PABLO

Las mujeres son muy numerosas en las cartas de Pablo. He aquí algunas mujeres notables.

**1. Prisca, mujer de Áquila.** Con su esposo Áquila, Prisca sirve de exploradora en las misiones paulinas. Expulsados de Roma (sin duda hacia el 41), conocen al apóstol en Corinto y lo acogen (Hch 18,1-3). Son enviados por él a Éfeso (Hch 18,26). Después se les encuentra en Roma (Rom 16,3-5).

**2. Junia.** Mencionada en Rom 16,7, parece ser una pariente de Pablo. Éste la llama «apóstol», en masculino: por tanto tenía en la comunidad un rango elevado, y quizá fue de las primeras en evangelizar Roma.

**3. Febe.** Pablo habla de ella en la carta a los Romanos (16,1-2): «Os recomiendo a nuestra hermana Febe, que está al servicio [ministro, *diákonos*] de la Iglesia de Cencreas. Recibidla en el Señor, como corresponde a creyentes, y ayudadla en lo que necesite de vosotros, pues también ella ha favorecido a muchos, entre ellos a mí mismo». La designa por su título de diácono (en masculino), que hay que traducir por «ministro» más que por «diaconisa»: ella dirigiría claramente la comunidad. Sin duda bastante rica, hacía servicios a toda la Iglesia.

# LOS HECHOS DE LOS APOSTOLES

## I. Origen

A. El Evangelio de Lucas y Hechos son 2 volúmenes de una obra singular (Hechos 1:1). Hechos no es una unidad distinta, sino la continuación (“seguel”) del Evangelio de Lucas: La Vida de Jesús y la Vida de la Iglesia.

B. Construcción de la narración: (constituye ¼ parte del N.T.)

1. Geográfica (1:9)

a. “Jerusalén” (Caps. 1-7)

b. “Samaria & Judea” ( Caps. 8-10)

b. “Fin del Mundo” romano (Caps. 11-28) Asia Menor/Turkey (13:13), Europa (16:11) y finalmente Roma.

2. Personalidades

a. Pedro (Caps. 1-12) Incluye Esteban, Bernabé, Felipe (centro es Jerusalén).

b. Pablo (Caps. 13-28) (centro es Antioquía)

3. Crecimiento de la iglesia (2:47; 5:14; 6:7; 9:31; 12:24; 16:5; 19:20).

C. Autor es anónimo. Pero la tradición atribuye a Lucas, amigo y compañero de Pablo (Col. 4:14; 2 Tim. 4:11; Filemón 24).

1. La clave del autor está en las secciones de la narración que usa la primera persona plural o sea “nosotros” (16:10-17; 20:5-15; 21:1-18; 27:1—28:16) un diario de viajes que comienza o termina en el mar.

2. Uso de lenguaje médico.

3. Testimonio de tradición es fuerte en la parte última del segundo siglo y después que Lucas fue autor.

D. Fecha de composición, alrededor de 62-68 d.C.

1. No hay mención del resultado de arresto de Pablo al final (publicado antes del martirio de Pablo bajo Nerón alrededor de 65-67 d.C.).

2. No hay mención de la destrucción de Jerusalén en 70 d.C.

3. Otros dicen que fue para el 80 d.C. por el grado de madurez histórica de los primeros treinta años de la iglesia.

E. Propósito

1. Narrar el crecimiento de la iglesia, particularmente la transición del judaísmo hasta el cristianismo gentil (creyentes caracterizados como “del camino”(9:2) o de la “secta de los nazarenos”(24:5).



2. Apologético (dar razón o defensa por fe):
  - a. Mostrar que los creyentes eran verdaderos judíos (no anti-judíos). Mensaje cristiano cumple A.T. (Caps. 3:19-20; 3:1; 6:9-10, etc.).
  - b. Creyentes eran pacíficos y no había porqué preocuparse de parte de Romanos.
3. Teológico:
  - a. Nueva era del “Espíritu Santo”(70 veces) Dios trabajando en la historia y el Espíritu está envuelto en cada expansión.
  - b. Dios está vivo en Cristo y la acción de Dios en Cristo continúa ahora en la vida de la iglesia (“testigos”- 30 veces).
4. Lucas no escribió una “historia”de la iglesia porque la narración es selectiva y no comprensiva de todos los hechos importantes.
  - a. Ej. No menciona nada acerca de iglesias en Galilea (9:31) ni evangelización en Egipto o Roma.
  - b. No es “Hechos de los Apóstoles”porque sólo 3 aparecen: Pedro, Santiago y Juan. Es “los hechos de Pedro y Pablo”o mejor dicho, “Los Hechos del Espíritu Santo”.
  - c. Lucas está narrando, no escribiendo un documento histórico. Ej.: después de Cornelio, no sabemos más de Pedro. No da mención de cómo se empezó los “ancianos”en la iglesia (11:30), o como Santiago (no el apóstol, sino el hermano del Señor) vino a liderazgo en 15:13, o qué hizo Pablo después de su conversión (9:30; vea 11:35).
  - d. Sus fuentes pudieron ser las iglesias de Antioquía y Jerusalén como individuos tales com Felipe, etc., además de su propias observaciones y diario de viajes.

## II. Tomar a la Conferencia/Concilio en Jerusalén (Hechos 15) Como Muestra

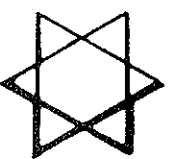
A. Nuevo Problema: la iglesia creció rápidamente con gentiles. Si los gentiles aceptaron a Jesús como Mesías, ¿hasta qué punto estaban obligados de observar los preceptos de la Ley Mosaica (las comidas, moralidad y adoración judía)?

1. ¿Debería la iglesia apoyar la actividad misionera de Pablo?
2. ¿Qué requisitos para membresía hacían los gentiles?

B. 5 Grupos Mayores en la Controversia (Hechos 15 & Gálatas 2)

1. Los Judaizantes – insistían en la circuncisión.
2. El Partido de Santiago – no circuncisión, pero sí a las comidas rituales.
3. El Partido de Pedro y Bernabé- unidad basada en mutualidad (los judíos han dejado mucho como circuncisión; los gentiles dejan comidas).
4. El Partido de Apolo – libertinaje, extremo a la izquierda.
5. El Partido de Pablo – no circuncisión, no leyes rituales, pero tampoco libertinaje (LIBERTAD: no legalismo ni libertinaje).

# OPERATION HOLY LAND



*Hebrews*    CHAPTERS 1-12

## THE GREATER JERUSALEM CRUSADE

HEADED UP BY PETER, THE FISHERMAN

ASSISTED BY

JOHN  
STEPHEN  
PHILIP

# OPERATION WHOLE EARTH



*Hebrews*    CHAPTERS 13-28

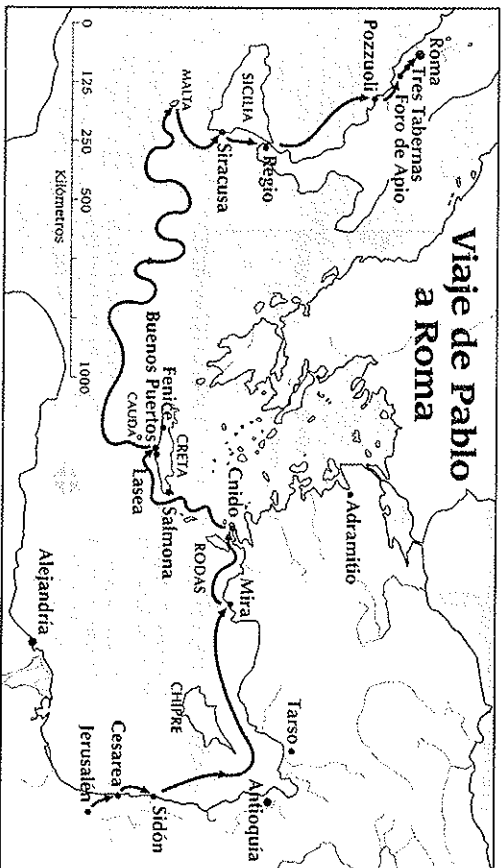
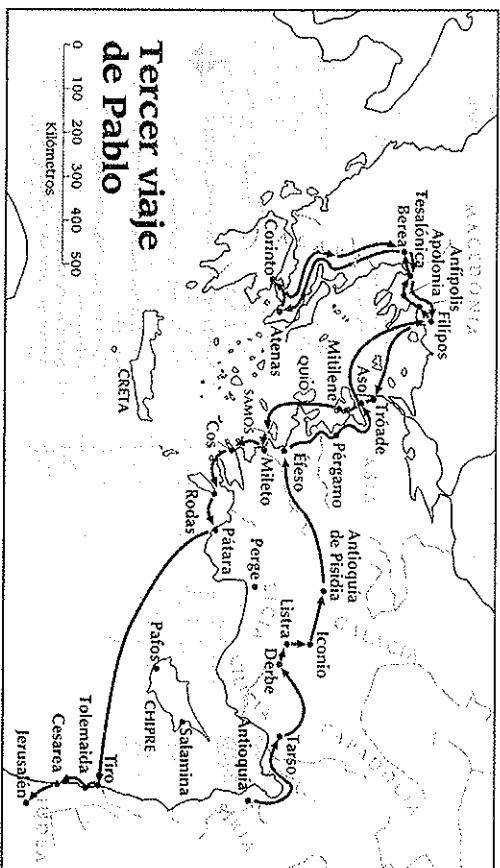
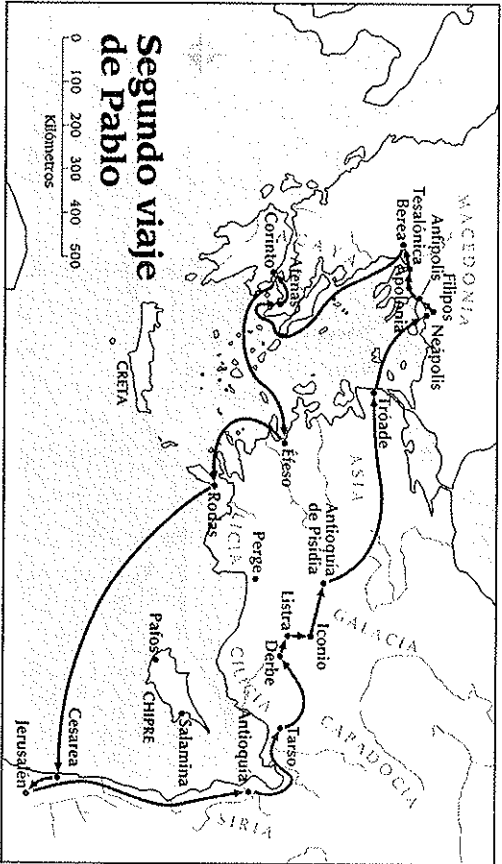
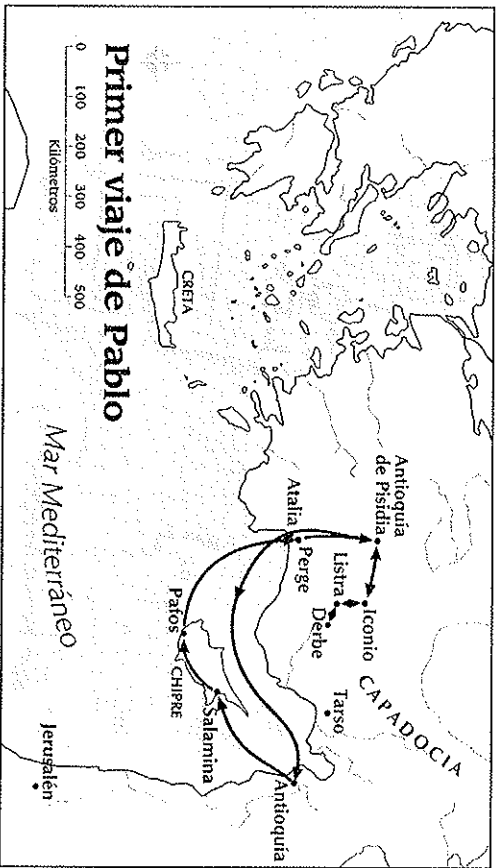
## THE GLOBAL CRUSADE

HEADED UP BY PAUL, THE TENTMAKER

ASSISTED BY

BARNABAS  
SILAS  
MARK  
TIMOTHY  
LUKE

"...AND YE SHALL BE WITNESSES UNTO ME BOTH IN JERUSALEM, AND IN ALL JUDEA, AND IN SAMARIA AND UNTO THE UTMOST PART OF THE EARTH." (ACTS 1:8)



# El Nuevo Testamento II: Introducción literaria y temática

Dr. Samuel Pagán

## 1. Objetivos

- Identificar, explorar y analizar los grandes temas teológicos y literarios del Nuevo Testamento
  - i. Metas del curso:
    - (1) Estudiar los evangelios para contribuir a la comprensión de las peculiaridades literarias y teológicas de los sinópticos (p.ej., Mateo, Marcos y Lucas) y Juan.
    - (2) Identificar las similitudes y diferencias entre los evangelios; además de señalar los componentes literarios: p.ej., narraciones del nacimiento, ministerio público de Jesús, parábolas y narraciones de la pasión.
    - (3) Evaluar someramente los grandes temas teológicos del libro de los Hechos de los apóstoles, las cartas paulinas y universales, y explorar las peculiaridades temáticas y literarias del Apocalipsis de Juan.

## 2. Los evangelios sinópticos

- Mateo, Marcos y Lucas
  - i. Se conocen con esta nomenclatura los primeros tres libros del Nuevo Testamento, pues son obras que tratan de presentar la vida, obra y pasión de Jesús desde perspectivas similares.
  - ii. Cada evangelio tiene su particular finalidad teológica, y se escribe a un grupo eclesial específico en un período concreto de la historia.
  - iii. «Evangelio» es una palabra de origen griego que significa «buena noticia»; y desde la perspectiva teológica sólo hay un evangelio, el de Jesucristo.

## 3. Sinópticos

- La palabra «evangelio»
  - i. Como el evangelio es la «buena noticia» de la intervención de Dios por medio de Cristo en el mundo, la palabra también se utiliza para designar el mensaje de los apóstoles y de la iglesia. El apóstol Pablo utilizaba con cierta regularidad la expresión «mi evangelio» para referirse específicamente a su predicación y comprensión del mensaje cristiano para la humanidad (p.ej., Rom 1.1,9,16; 16.25).
- Características de las narraciones del nacimiento
  - i. Las narraciones del nacimiento presentan a Jesús en la tradición de los grandes héroes de Israel, que nacen de forma espectacular para llevar a efecto una misión: p.ej., Moisés, Sansón, Samuel, Juan el Bautista.
  - ii. Relacionan a Jesús con la historia de Israel, y lo señalan como del linaje de Adán (Lc 3.23-38) y como hijo de Abraham y David (Mt 1.1-17).
  - iii. Destacan la importancia de la intervención de Dios para su crecimiento y desarrollo (Lc 2.39-40).
- Características literarias y teológicas
  - iv. Presentan la vida de Jesús desde varias perspectivas: Como maestro (p.ej. las parábolas), como predicador (p.ej., Sermón del Monte), como sanador de enfermos (p.ej., suegra de Pedro y leprosos), como liberador de demonios (p.ej., gadarenos), como obrador de milagros extraordinarios sobre la naturaleza (p.ej., caminó sobre las aguas), y como hombre de familia (se habla de su mamá y sus hermanos).

v. ¿Qué revelan estas peculiaridades del ministerio de Jesús?

- Características literarias y teológicas

- vi. Las narraciones de la pasión presentan a Jesús el Cristo, que de forma valiente, obediente y fiel, se decide hacer la voluntad divina, aunque sus amigos lo vendan o nieguen, aunque las autoridades le acusen falsa e ilegalmente, aunque le hagan un juicio viciado y cobarde, aunque lo torturen de manera hostil e inmisericorde, y aunque le asesinen sin razones ni motivos.
- vii. Además, esas narraciones presentan varios episodios de la resurrección (p.ej., la tumba vacía en Jerusalén y la apariciones en Galilea).

#### 4. El Evangelio de Juan

- Peculiaridades literarias y teológicas

- i. El Evangelio de Juan se escribe, no desde la perspectiva del Jesús histórico, sino para presentar al Cristo divino, para anunciar la Palabra hecha carne (p.ej., «En el principio era el Verbo...»).
- ii. Uno también puede estudiar la obra desde varios ángulos:
  - (1) Canónico: Capítulo a capítulo, tema a tema...
  - (2) A través del análisis de las «señales milagrosas».
  - (3) O mediante el estudio sistemático de los grandes «Yo soy».

- Ejemplo de teología contextual

- i. El relato del ciego de nacimiento (Jn 9).
- ii. Explicar algunos detalles exegéticos, literarios y teológicos de gran importancia espiritual y pastoral: p.ej., «de nacimiento», «quién pecó», «no pecó este ni sus padres», «soy la luz del mundo», «ve y lávate a Siloé», «lo sanó un sábado», y «yo sólo sé que en mi vida yo había visto, y ahora veo hasta la gloria de Dios».

#### 5. Hechos de los Apóstoles

- Inicios de la la iglesia

- i. Esta obra histórica es la segunda parte del Evangelio de Lucas. El objetivo es hacer un recuento de las intervenciones divinas que facilitaron el crecimiento y desarrollo de la iglesia, luego de la muerte, resurrección y ascensión de Cristo. La obra enfatiza las acciones del Espíritu Santo en la expansión del cristianismo, particularmente en relación a las actividades de los apóstoles Pedro y Pablo.

- Estructura literaria y teología

- i. La obra presenta las intervenciones del Espíritu en la ascensión de Jesús, en la selección del sustituto de Judas, en la predicación de Pedro y Pablo, en la conversión de multitudes en día de Pentecostés, la identificación de los pecados ocultos en la iglesia, en la liberación de apóstoles encarcelados, en los milagros que hacían los apóstoles, en la conversión de Saulo de Tarso o Pablo, y en la expansión de la iglesia desde «Jerusalén, Judea, Samaria y hasta lo último de la tierra» (p.ej., Roma y España).

- Estructura literaria

- i. La forma en que se dispone el libro pone de manifiesto el mensaje y las prioridades teológicas del autor, que pone en boca de Cristo la frase clave: «Y me seréis testigos...» (Hch 1.8).

- ii. Prólogo (1.1-26)
- iii. Predicación del evangelio en Jerusalén (2.1--8.3)
- iv. Predicación en Samaria y Judea (8.4--9.43)
- v. Predicación a los gentiles (hasta lo último de la tierra: 10.1--28.31)

## 6. Las Epístolas o Cartas

- Peculiaridades literarias y teológicas

- i. En el Nuevo Testamento se pueden identificar dos tipos de cartas: Las primeras, que se pueden relacionar con el apóstol Pablo y su obra apostólica; y las segundas, que provienen de diversos autores y tienen un carácter más universal.
  - (1) La literatura paulina y deuteropaulina es la siguiente: Romanos, 1 y 2 Corintios, Gálatas, Efesios, Filipenses, Colosenses, 1 y 2 Tesalonicenses, 1 y 2 Timoteo, Tito y Filemón.
  - (2) Las cartas universales son Hebreos, Santiago, 1 y 2 Pedro, 1, 2 y 3 Juan, y Judas.

## 7. Las Epístolas

- Estructura literaria y teológica

- i. Aunque las cartas del Nuevo Testamento no manifiestan uniformidad literaria, mantienen una estructura similar a las comunicaciones romanas de la época. Dos epístolas, inclusive, parecen sermones (Hebreos y Santiago)!
  - (1) Saludo inicial, con la identificación del autor y los destinatarios (p.ej., «Yo Pablo...»; «a los santificados en Cristo Jesús que están en ...»; Rom 1.1-4);
  - (2) El cuerpo o texto epistolar (p.ej., enseñanzas, poemas, etc.; Rom 8.28-39);
  - (3) Y despedida, que incluía saludos a personas conocidas (Rom 16.1-24).

## 8. Las cartas relacionadas con Pablo

- Peculiaridades y contenidos

- (1) Primeras epístolas: Son los escritos más antiguos del Nuevo Testamento: 1 y 2 Tesalonicenses (algunos estudiosos piensan que la segunda epístola es posterior).
- (2) Grandes epístolas: Son las que incluyen los mensajes más elaborados y complejos del apóstol: Romanos, 1 y 2 Corintios, y Gálatas.
- (3) Epístolas de la prisión: Son las que se escriben desde el cautiverio del apóstol: Efesios, Filipenses, Colosenses y Filemón.
- (4) Epístolas pastorales: Son las que enfatizan varios aspectos personales y pastorales de la iglesia

## 9. Redacción de las cartas

- Autoría del género epistolar

- (1) Era muy común, en la época neotestamentaria, que las personas no escribieran sus cartas sino que las dictaran a algún asistente o amanuense, como posiblemente hizo Pablo en la Carta a los Romanos: La dictó a un creyente llamado Tercio (Rom 16.22).
- (2) En ocasiones el secretario recibía las instrucciones y redactaba la comunicación en su totalidad, y el autor al final ponía su nombre con su puño y letra, y saludaba a algunas personas conocidas (1 Co 16.21; Gl 6.11).
- (3) También, en algunos momentos, un autor utilizaba el prestigio de alguna persona antigua y escribía sus ideas a nombre de ese personaje de reconocida autoridad.

## 10. Cartas universales

- Epístolas no paulinas

- i. En este género se puede identificar la Carta a los Hebreos, que es un gran sermón que repasa algunos temas de gran importancia para los creyentes:
  - (1) Cristo es superior a los ángeles y Moisés.
  - (2) Jesús es el Sumo Sacerdote, superior a Aarón.
  - (3) Jesús es el mediador de un nuevo pacto.
  - (4) Además, la epístola presenta los temas de la fe y la fortaleza en el sufrimiento.
  - (5) Y exhorta a la fidelidad y a poner siempre los ojos en Jesús.

## 11. Cartas universales

- Otra literatura no paulina

- i. En estas cartas se incluyen enseñanzas no a individuos específicos sino a los creyentes en general. Las preocupaciones que se manifiestan se relacionan con los problemas reales de la gente de fe, mientras tratan de vivir a la altura de las exigencias cristianas:
  - (1) La nueva vida en Cristo (1 P 1.13--2.10).
  - (2) Deberes de los creyentes (1 P 2.11--4.6).
  - (3) Falsos profetas y maestros (2 P 2.1-22).
  - (4) Cristo nuestro abogado (1 Jn 2.1-6).
  - (5) El anticristo (1 Jn 2.18-29).
  - (6) Dios es amor (1 Jn 4.7-21).

## 12. El Apocalipsis de Juan

- Mensaje de esperanza

- i. El libro de Apocalipsis tiene como finalidad afirmar la esperanza y la fe de los creyentes que pasaban por un tiempo de angustia, persecución y desesperanza. Y para responder con sentido de futuro y liberación a las personas que se sentían diezmadas por el imperio romano, Juan recibió una serie de revelaciones que presentan la voluntad de Dios para el mundo y la humanidad.
- ii. La estructura literaria y temática del libro revela la importancia de sus símbolos
- iii. Prólogo: 1.1-8
  - 1- Mensajes a las siete iglesias: 2.1--3.22
  - 2- Los siete sellos: 4.1--8.1
  - 3- Las siete trompetas: 8.2--11.19
  - 4- Las señales simbólicas: 12.1--14.20
  - 5- Las siete copas: 15.1--16.21
  - 6- Las visiones del juicio: 17.1--20.15
  - 7- La nueva Jerusalén: 21.1--22.5
- iv. Epílogo: 22.6-21
- v. Mensaje central: Ap 1.4
  - a. Gracia y paz...
  - b. Del que es, del que era, y del que ha de venir...
  - c. De los siete espíritus...
  - d. De Jesucristo, el testigo fiel, el primogénito de los muertos, y el soberano de los reyes de la tierra...

### 13. El Nuevo Testamento

- Su mensaje central

- i. Dios cumplió las promesas hechas al pueblo de Israel a través de Jesús.
- ii. Jesús vino a enseñarnos cómo se vive, no cómo se muere. La gran lección se relaciona a vivir en medio de las grandes dificultades de la existencia humana.
- iii. El Espíritu vino a darnos el poder necesario para llevar vidas consagradas, que pongan de manifiesto los valores que se revelan en los mensajes y acciones de Jesús.
- iv. Las enseñanzas de Pablo se relacionan prioritariamente con el amor (1 Co 13), los frutos y la vida en el Espíritu (Rom 8.1-27) y la nueva vida en Cristo (Ef 4.17-32; Col 3.5-17).
- v. Su énfasis teológico y educativo está en los estilos de vida que revelen la seriedad del compromiso cristiano

- «Por lo demás, hermanos, todo lo que es verdadero, todo lo honesto, todo lo justo, todo lo puro, todo lo amable, todo lo que es de buen nombre; si hay virtud alguna, si algo digno de alabanza, en esto pensad» (Fil 4.8-9).

- El gran mensaje que sirve de fundamento a toda la Biblia

- i. «Porque de tal manera amó Dios al mundo, que ha dado a su Hijo unigénito, para que todo aquel que en él cree no se pierda, sino que tenga vida eterna. Dios no envió a su Hijo al mundo para condenar al mundo, sino para que el mundo sea salvo por él» (Jn 3.16-17).
- ii. El amor de Dios es la fuerza que mueve, redime, salva, sana, transforma, santifica...